



**UKMERGĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS  
TARYBA**

**ŠVIETIMO, KULTŪROS, SPORTO IR JAUNIMO REIKALŲ KOMITETO  
POSĖDŽIO PROTOKOLAS**

2022 m. liepos 12 d. Nr. 27-8

Ukmergė

Posėdis įvyko 2022 m. liepos 12 d. 13.00–15.30 val.  
Posėdžio pirmininkė – Liucija Dzigienė, komiteto pirmininkė.  
Posėdyje dalyvavo komiteto nariai: Audronė Augustėnienė, Liucija Dzigienė, Aušrinė Stočkutė, Danutė Užkurėlytė.

Posėdyje taip pat dalyvavo:  
Aurelija Albrikaitė, vadybininkė;  
Lolita Gerulskienė, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjo pavaduotoja;  
Goda Giedraitytė, dailės istorikė ir kritikė, kultūros vadybininkė, asociacijos „Žuvies akis“ pirmininkė;  
Rolandas Janickas, savivaldybės meras;  
Vaidotas Kalinas, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vedėjas;  
Vida Narveišytė, teatro režisierė;  
Dalė Steponavičienė, savivaldybės administracijos direktoriaus pavaduotoja;  
Sigita Rimydienė, Ukmergės kultūros centro direktoriaus pavaduotoja;  
Julius Zareckas, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausiasis specialistas;  
Darius Varnas, savivaldybės administracijos direktorius.

**DARBOTVARKĖ**

1. Dėl profesionalaus meno sklaidos regionuose. Galimybės ir perspektyvos Ukmergės rajone.

Pranešėja – Sigita Rimydienė, Ukmergės kultūros centro direktoriaus pavaduotoja.  
Pranešėja – Goda Giedraitytė, dailės istorikė ir kritikė, kultūros vadybininkė, asociacijos „Žuvies akis“ pirmininkė.

2. Dėl Ukmergės rajono istorinio ir kultūrinio paveldo objektų, žymių kraštiečių atminimo įamžinimo programos.

Pranešėjas – Julius Zareckas, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausiasis specialistas.

3. Dėl galimybės įrengti dailininko Anatolijaus Stiško paveikslų galeriją.

Pranešėjas – Rolandas Janickas, savivaldybės meras.

1. SVARSTYTA. Profesionalaus meno sklaida regionuose. Galimybės ir perspektyvos Ukmergės rajone.

Pranešėja – Sigita Rimydienė, Ukmergės kultūros centro direktoriaus pavaduotoja.  
Pranešėja – Goda Giedraitytė, dailės istorikė ir kritikė, kultūros vadybininkė, asociacijos „Žuvies akis“ pirmininkė.

Sigita Rimydienė kalbėjo, kad kaimo vietovėse gyvenantys gyventojai neturi tokių pačių galimybių susipažinti su profesionaliuoju menu kaip kad miestų gyventojai. Šiai atskirčiai mažinti nuo 2018 m. asociacija „Žuvies akis“ vykdo tarptautinį projektą SPARSE – „Supporting and Promoting Arts in Rural Settlements in Europe (SPARSE)“ arba „Menų parama ir sklaida Europos regioninėse vietovėse“. Projekto idėja – profesionalių scenos menų trupių spektaklius pristatyti vietos aplinkoje vietos bendruomenėms. Akcentavo, kad 2021 m. į projektą buvo įtrauktas ir Ukmergės rajono Vidiškių miestelis, vietos bendruomenėje jau vyko du profesionalaus teatro spektakliai. Akcentavo, kad siekiama glaudesnio bendradarbiavimo su projektą vykdančia asociacija ir projekto veiklų tęstinumo bei plėtros kitose rajono bendruomenėse.

Goda Giedraitytė informavo, kad SPARSE projekto idėja gimė prieš 25 metus Didžiojoje Britanijoje. Meno sklaidos regioninėse vietovėse pagrindu tampa tai, kad pasitelkiami iš pačios bendruomenės narių atrinkti vietos gyventojai, kurie, bendradarbiaudami su profesionaliais koordinatoriais, tiesiogiai dalyvauja scenos menų atrankoje, sklaidoje ir viešiniame. Kalbėjo, kad toks veiklos „iš apačios“ modelis ugdo naujus vadybos įgūdžius, leisiančius vietos koordinatoriams ateityje veiklas tęsti savarankiškai, kartu augina auditorijas regionuose ir atveria naujas sklaidos galimybes meno organizacijoms. Akcentavo, kad kasmet vietos bendruomenėms pristatomi 2–3 profesionalių Lietuvos teatrų ir/ar trupių pasirodymai bei rengiami teoriniai-praktiniai kultūrinio pažinimo seminarai. Projekte gali dalyvauti miesteliai ar kaimiškos gyvenvietės, turintys mažiau nei 3000 gyventojų. Projektą kofinansuoja Europos komisijos programa „Kūrybiška Europa“, Lietuvos kultūros taryba, taip pat prie projekto veiklų finansavimo prisideda Neringos ir Kretingos rajonų savivaldybės.

Kalbėjo, kad pozityvūs projekto rezultatai paskatino idėją sukurti profesionalaus scenos meno sklaidos tinklą regionuose visos Lietuvos apimtimi. Paskelbus atvirą kvietimą, prie tinklo prisijungė 19 bendruomenių iš įvairių Lietuvos rajonų bei 15 meno organizacijų ar pavienių kūrėjų, norinčių pristatyti savo kūrybą regionuose. Sakė, kad ateityje ketiname tinklą plėsti, įtraukiant vis naujas gyvenvietes ir menininkus. Kalbėjo, kad siekiant projekto veiklų tęstinumo ir plėtros, ieškoma naujų bendradarbiavimo galimybių savivaldybėse. Akcentavo, kad savivaldybei prisidėjus finansiškai prie projekto įgyvendinimo, būtų galima užtikrinti profesionalaus meno renginių plėtrą tos savivaldybės bendruomenėse.

Komitete aptartos projekto tęstinumo ir plėtros Ukmergės rajono bendruomenėse galimybės. Svarstyti galimi profesionalaus meno sklaidos taškai. Akcentuota, kad būtina plėsti profesionalaus meno sklaidos tinklą rajone, tobulinti vietos kultūros darbuotojų kvalifikaciją, ugdyti vietos gyventojų meninį suvokimą ir plėsti kultūrinių veiklų lauką, užtikrinti profesionalaus meno renginių reguliarumą.

#### NUSPREŪSTA:

1. Pritarti tarptautinio projekto „Supporting and Promoting Arts in Rural Settlements in Europe (SPARSE)“ arba „Menų parama ir sklaida Europos regioninėse vietovėse“ veiklų tęstinumui ir plėtrai Ukmergės rajone.

2. Rekomenduoti 2023 m. savivaldybės biudžete numatyti lėšų profesionalaus meno sklaidai Ukmergės rajone.

2. SVARSTYTA. Ukmergės rajono istorinio ir kultūrinio paveldo objektų, žymių kraštiečių atminimo įamžinimo programa.

Pranešėjas – Julius Zareckas, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausiasis specialistas. Pristatė Ukmergės rajono savivaldybės tarybos 2011 m. birželio 28 d. sprendimu Nr. 7-70 patvirtintą Ukmergės rajono istorinio ir kultūrinio paveldo objektų, žymių kraštiečių atminimo įamžinimo programą 2011–2020 M. (toliau – Programa). Pateikė informaciją apie Programos įgyvendinimą, atminimo įamžinimo ženklų įrengimą.

Lolita Gerulskienė akcentavo, kad Programa dar nėra visiškai įgyvendinta. Šios Programos finansavimas nėra didelis – 6000 Eur per metus. Programos priemonės įgyvendinamos pagal turimas finansines galimybes ir prioritetus.

Komitete aptarta tolesnė Programos vizija. Diskutuota dėl Programos tęstinumo ir finansavimo galimybių, dėl lėšų ir pajėgumų poreikio istorinio ir kultūrinio paveldo objektų remontui ir priežiūrai, dėl istorinės tiriamosios veiklos trūkumo.

NUSPRESTA: rekomenduoti tęsti Ukmergės rajono istorinio ir kultūrinio paveldo objektų, žymių kraštiečių atminimo įamžinimo programos įgyvendinimą ir finansavimą.

### 3. SVARSTYTA. Galimybė įrengti dailininko Anatolijaus Stiško paveikslų galeriją.

Pranešėjas – Rolandas Janickas, savivaldybės meras. Informavo, kad Lyduokių seniūnijoje, Griežionių kaime, gyvenantis ir kuriantis dailininkas Anatolijus Stiško išreiškė norą savivaldybei padovanoti 30 savo paveikslų. Akcentavo, kad buvo atliktas ekspertinis paveikslų vertimas, kūrinių vertė būtų ne mažesnė kaip 423 000 Eur. Kalbėjo, kad siūloma bendradarbiaujant autoriui, savivaldybei ir vietos bendruomenei Griežionių kaime įrengti paveikslų galeriją ir meno edukacijų centrą.

Diskutuota dėl galerijos ir edukacijų centro poreikio, įrengimo vietos, reikalingų investicijų, kelti klausimai dėl galimybės galeriją ir edukacijų centrą įrengti prie Lyduokių bendruomenės namų, dėl galimybių projekto įgyvendinimui gauti finansavimą pagal Ukmergės rajono vietos veiklos grupės priemones.

Diskutuota dėl vietos bendruomenės įsitraukimo ir suinteresuotumo teikti edukacijų paslaugas. Akcentuota, kad būtina šio projekto idėją aptarti ir suderinti su vietos bendruomene. Keltas klausimas dėl poreikio šią idėją pristatyti kultūros bendruomenei, apsvarstyti Ukmergės rajono savivaldybės kultūros taryboje.

Komitete akcentuota, kad klausimas dar nėra visapusiškai išdiskutuotas. Būtinės platesnės diskusijos ir visiems priimtinių alternatyvų paieška.

NUSPRESTA: rekomenduoti tęsti diskusijas dėl Anatolijaus Stiško paveikslų galerijos ir edukacijų centro įrengimo Lyduokių bendruomenėje ir Ukmergės rajono savivaldybės kultūros taryboje.

Posėdžio pirmininkė

Liucija Dzигienė

Protokolą rašė

Monika Raškevičienė

**DETALŪS METADUOMENYS**

<b>Dokumento sudarytojas (-ai)</b>	Ukmergės rajono savivaldybės administracija
<b>Dokumento pavadinimas (antraštė)</b>	Švietimo, kultūros, sporto ir jaunimo reikalų komiteto posėdžio protokolas Nr. 27-8
<b>Dokumento registracijos data ir numeris</b>	2022-07-12 Nr. 27-8
<b>Dokumento gavimo data ir dokumento gavimo registracijos numeris</b>	-
<b>Dokumento specifikacijos identifikavimo žymuo</b>	ADOC-V1.0
<b>Parašo paskirtis</b>	Pasirašymas
<b>Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos</b>	Liucija Dzigenė Tarybos narys
<b>Parašo sukūrimo data ir laikas</b>	2022-07-14 19:09
<b>Parašo formatas</b>	Einamojo galiojimo (XAdES-EPES)
<b>Laiko žymoje nurodytas laikas</b>	
<b>Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją</b>	EID-SK 2016
<b>Sertifikato galiojimo laikas</b>	2020-09-18 11:47 - 2025-09-17 23:59
<b>Parašo paskirtis</b>	Pasirašymas
<b>Parašą sukūrusio asmens vardas, pavardė ir pareigos</b>	Monika Raškevičienė Skyriaus vedėjas
<b>Parašo sukūrimo data ir laikas</b>	2022-07-15 08:26
<b>Parašo formatas</b>	Trumpalaikio galiojimo (XAdES-T)
<b>Laiko žymoje nurodytas laikas</b>	2022-07-15 08:27
<b>Informacija apie sertifikavimo paslaugų teikėją</b>	EID-SK 2016
<b>Sertifikato galiojimo laikas</b>	2022-05-23 12:30 - 2027-05-22 23:59
<b>Informacija apie būdus, naudotus metaduomenų vientisumui užtikrinti</b>	-
<b>Pagrindinio dokumento priedų skaičius</b>	0
<b>Pagrindinio dokumento pridedamų dokumentų skaičius</b>	0
<b>Programinės įrangos, kuria naudojantis sudarytas elektroninis dokumentas, pavadinimas</b>	Elpako v.20220707.1
<b>Informacija apie elektroninio dokumento ir elektroninio (-ių) parašo (-ų) tikrinimą (tikrinimo data)</b>	Tikrinant dokumentą nenustatyta jokių klaidų (2022-12-14)
<b>Elektroninio dokumento nuorašo atspausdinimo data ir ją atspausdinęs darbuotojas</b>	2022-12-14 nuorašą suformavo Natalja Miklyčienė
<b>Paieškos nuoroda</b>	-
<b>Papildomi metaduomenys</b>	-